

Anni Venti revival per scatenarsi

SOFIA GNOLI

IL COLLO DI PELLICCIA, le scarpe charleston, un tocco di lame. Così Nicole Kidman compare in *Genius* (nelle sale dal 10 novembre), il film di Michael Grandage che porta indietro la memoria all'età del Jazz e al suo stile libero e scintillante.

La storia è quella di Max Perkins (Colin Firth), l'editore che negli anni Venti contribuì alla scoperta di scrittori come F. Scott Fitzgerald, Ernest Hemingway e Thomas Wolfe. Nel ruolo di Aline Bernstein, Kidman interpreta la parte dell'avvenente costumista teatrale (nella realtà aveva 20 anni più di lui) amante di Thomas Wolfe

(Jude Law).

Al di là dei cappottoni di panno e dei cappelli borsalino di Colin Firth e Jude Law, la moda d'inverno si è lasciata incantare dalle linee scivolate e svel-

di quel decennio. Era il momento in cui, come raccontava Irene Brin, "un grosso filo di perle giapponesi, un fiore apoplettico sulla spalla, un fazzoletto di chiffon legato al polso o un triangolo di seta annodato sulla giacca sportiva, costituivano i soli ornamenti ammessi dalle donne. Le milionarie stesse si facevano confezionare dalle cameriere personali robe-chemises spoglie. Stagione per stagione le donne si innamo-

ravano della loro libertà". Adesso, accanto agli abiti di Peter Dundas per Rodi e agli avvolgenti cappotti e Valentino, il decennio del Novecento viene auga da vestiti essenziali con motivi "grafici" alla launay come quelli di Ferragamo, Boss Sportmax.

ravano della loro libertà".

Adesso, accanto agli abiti di Peter Dundas per Rodi e agli avvolgenti cappotti e Valentino, il decennio del Novecento viene auga da vestiti essenziali con motivi "grafici" alla launay come quelli di Ferragamo, Boss Sportmax.

Un revival, quindi Ruggenti, guidato dalla most Fashion & (Londra, Fashion Museum, naio 2017). A

più di 100 pezzi per la collezione di Cleo e Field - proprietari di una delle raccolte britanniche di abiti - scatti di fotografi come C



GABEL



BRUNELLO CUCINELLI

TWIN-SET
by Simona Barbieri



OTTODAME

