

11 dicembre 1973

## Ferri e Bronzi Africani

### **Africa all'Obelisco**

Al pubblico sempre più vasto che si interessa di arte primitiva e ai pochi avveduti collezionisti che puntano sugli oggetti che ci provengono dalle «basse culture» alle quali tanto si sono ispirati gli artisti contemporanei, consigliamo questa pregevole raccolta di ferri e bronzi africani presentata all'Obelisco. Sebbene l'arte del continente nero sia pre-

valentemente lignea, i ferri e i bronzi ne costituiscono uno degli aspetti più rilevanti

Spesso nelle società africane il fabbro è più importante di altri artigiani e viene considerato il vero mediatore tra il cielo e la terra e, quindi, un intercessore tra i vivi e i defunti. Molti di questi oggetti, simili a spade o a singolari bastoni, sono gli scettri dei

fabbri che servono da attizzatoi ma anche da emblema della loro posizione di privilegio.

---

**COMUNICATO  
DELLE GALLERIE  
D'ARTE  
DI ROMA**

*Recensione di Lorenza Trucchi*

*"Momento sera", 27 dicembre 1973*