



Olivier Berger & du Coudray 16

Imp. d'Albert & C°

HERCULE DOMPTÉ PAR L'AMOUR

Ce dieu malin qui dans sa course triomphale
Soumet tout: Rois, Pasteurs, Heros et Députés.
D'Alcide interrompit les exploits redoutés
Pour l'enchaîner aux pieds d'Omphale.

(Poesies galantes de M'Sauzal.)



Gustave Doré © des Libraires, 1870.

Propriété de Gustave Doré.

MARS ET VÉNUS.

Dans ce trappeur d'étoiles
En voyant les amours, ces dieux furent pris
De ce bonheur une humérisque
Réserve depuis lors aux malheureux mariés

(Quatuor Funèbre de W. A. M.)

HISTOIRE ANCIENNE.

54.



chez Bayot R. du Croissant 16

Imp. d'Aubert & C°

LES FILETS DE VULCAIN.

Ce vilain serrurier sachant que son épouse
Parlait à Mars d'un peu trop près,
Forgea d'impitoyables rets,
Et les pinça tout deux jasant sur la pelouse.

LD 958 IV

(Un célibataire D.M.F.P.)



Oeuvres de R. de Chateaubriand

Log. Malo 177

L'ENLEVEMENT D'HELENE.

Paris qui par amour sur les dents s'était mis,
N'osait plus goûter bon qu'à fumer un cigare
Hélène le savait aussi sans crier gare.
Sur ses robustes bras elle enleva Paris.

(Ensuite, terminée par M. Taine.)

HISTOIRE ANCIENNE.



Imprime à l'Éd. L. de Drouart N.

On peut à l'Éd. de l'Artiste

by L. Drouart C°

MENELAS VAINQUEUR.

Sur les remparts fumants de la ville de Troie
Menelaus fils des Dieux, comme une riche proie,
Rant sa blonde Hélène et l'emmène à sa cour
Plus belle que j'avois de nudent et d'amour.



Ghesquière & C° Édit° R. du Croissant 16.

Cherubini & C° R. de la Source

Imp. à Paris 2. 1^e

LES AMAZONES.

Aux premiers feux du jour, devant leur noble reine
On les voyait dompter des chevaux pleins d'ardeur.
Et la jeune vainqueuse au milieu de l'arène,
Recevait comme l'irrit un grand sabre d'honneur.

(Quatrain retrouvé dans le livre de leur nom.)

99

8 N 1842



Chez Baugier, R. du Croissant, 16.

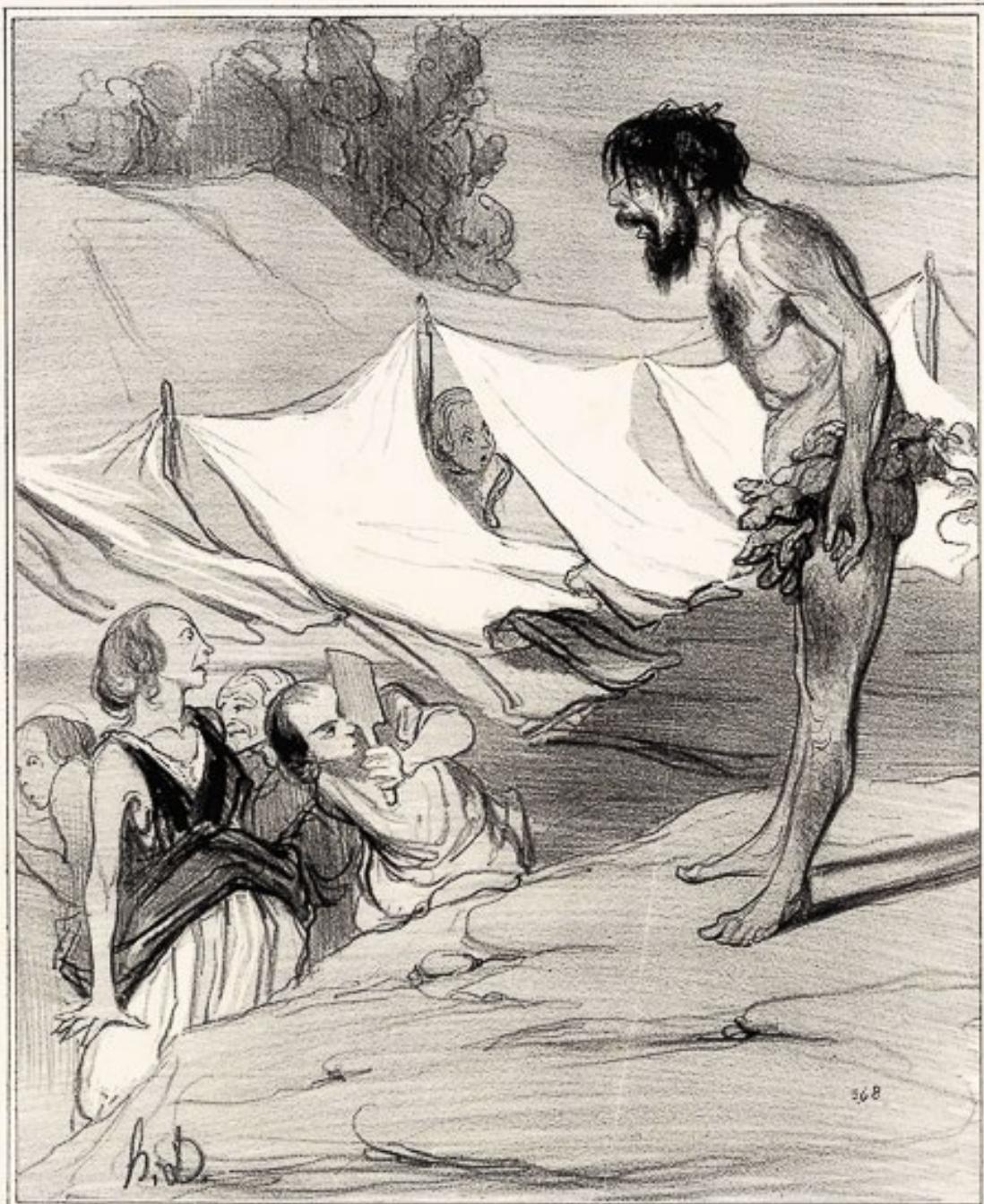
chez Aubert, Pl. de la Bourse

Imp. d'Aubert & C°

LE DÉSESPOIR DE CALYPSO.

Dans le vain espoir d'oublier
L'ingrat pour qui son cœur sanglotait,
Cette nymphe avait dans sa grotte
Fait tendre un très joli papier.

(Enchain. Variante du L. XI.)



chez Baillière & C^{ie} à la Croissant 16.

chez Robert Fil de la Bourre.

Imp d'Hebel & C^{ie}

PRÉSENTATION D'ULYSSE À NAUSICAA.

A l'aspect du héros, souillé de limon noir,
Tout fuit, mais Nausicaa dans sa pudeur naïve ;
Lui dit en repoussant sans quitter sa lessive :
Quel Dieu noble étranger t'amène en mon laveoir ?

(Traduction mêlée de M. Lamoignon)

HISTOIRE ANCIENNE.

16



LES NUITS DE PÉNÉLOPE.

De son époux absent l'adorable profil,
Toujours à ses doux yeux brillait comme une étoile
Mais pour tramer huit ans et sa ruse et sa toile
Il fallait qu'elle eût un fier fil.

(Odyssée de U Tied indiscrète de M. Villeneuve)

1240-2332



390

h.D.

chez Baugé & Cie à Paris.

D'après J. de la Roche F.

Im. d'Aldebert & C°

ULYSSE ET PENELOPE.

Chastement étendus sur leur jadigie couche,
Ces deux nobles époux se retrouvaient enfin,
Et quand Ulysse rentra sur sa charmante brèche
Pénélope commit un amoureux larcin.

(Grecque d'Ulysse. tr. M^e Vatout.)



chez Baugé & C° à la Cour des Comptes II.

chez Auzet à la Paix

chez Auzet & C°

ENÉE ET DIDON .

Un brouillard protecteur obscurcissait les cieux ;
Et comme ils se trouvaient tous deux sans parapluie,
Dans une grotte sombre entraînant son amie,
Enée en ce beau jour vit couronner ses fœux .

Enée , corrigé par M. Villeneuve

HISTOIRE ANCIENNE.

24



chez Baugé R. de Croissant 16.

chez Aubert Pl. de la Bourse.

Imp. d'Aubert & Cie.

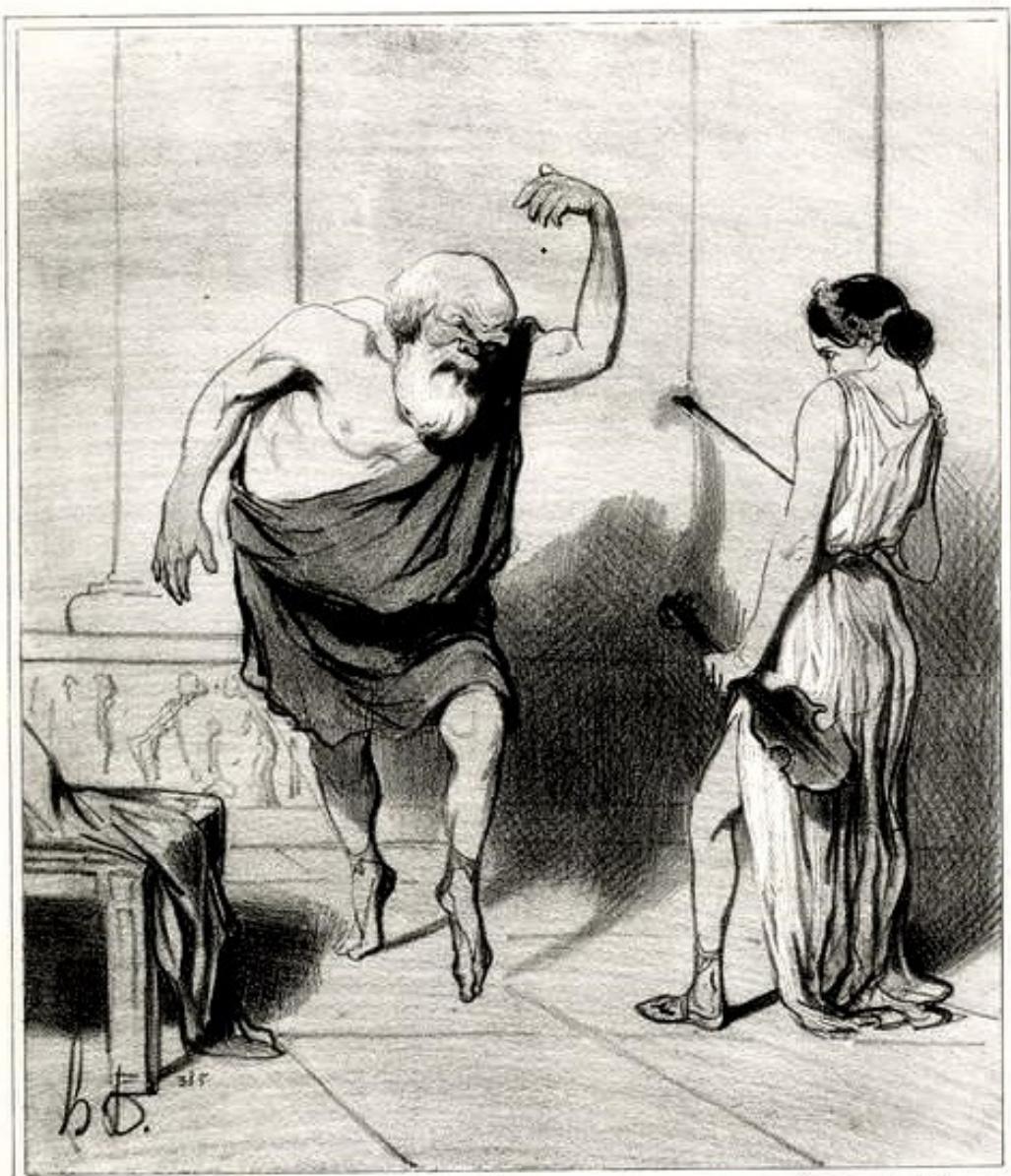
L'ABANDON D'ARIANE.

Près de sa treille sur la rive,
Elle se disait en ce jour :
Pour me consoler de l'amour
Il est temps que Bacchus arrive.

Poésies du cœur par Mme B.

HISTOIRE ANCIENNE.

10



Gustave Doré à la Crayon M.

Imp. L'Atelier E.C.

SOCRATE CHEZ ASPIAS.

Aimant le vin et les fillettes,
Socrate après dîner laissait sagesse en plan,
Et comme un Débardeur chez d'aimables Lorettes,
Il pinçait son léger cancan.

Poèmes héroïques de W. Valout



Musée des Beaux-Arts de Lyon.

Musée des Beaux-Arts de Lyon.

Musée des Beaux-Arts.

LE BEAU MARQUIS.

Il était jeune et beau, de leurs douces bûches
Les arbres cachaient les vallées pleines d'efface,
Et dans le silence des forêts
Il aimait comme nous à contempler ces baies.

Illustration extraite de "Le Beau Marquis", de Gustave Doré.