

P. 1



Fran.^{co} Goya y Lucientes,
Pintor.



*El si pronuncian y la mano alargan
Al primero que llega.*

(Pronunciano il sì e porgono la mano al primo che arriva).



Tal para qual.



Nadie se conoce.



Goya

Ni así la distingue.



Que se la llevaron!

(La rapirono!). Due sono le interpretazioni prevalenti: la donna che non viene adeguatamente curata viene rapita da altri; un ecclesiastico fa rapire la donna amata.



Tantalo.

(Tantalo). Come Tantalo che per la maledizione degli dei non riesce a mangiare frutta e a bere acqua, così l'uomo che non è attento alla moglie finisce per perderla.



El amor y la muerte.



A caza de dientes.

(A caccia di denti). Una donna si appresta a cavare i denti ad un impiccato che erano ritenuti ingredienti particolarmente efficaci per alcuni incantesimi.



Que sacrificio!



Bien tirada está.



Ya tienen asiento.

(Ora sono già sistemate)



Quien mas rendido?

(Chi è più remissivo?).



Por que fue sensible.

Perché fu sensibile



Mala noche.

Una nottataccia