

7 aprile 1962

Brassai

Graffi, fotografie

Catalogo: testo di [F.Mauriac](#) e una conversazione con [Picasso](#)

[Video](#)

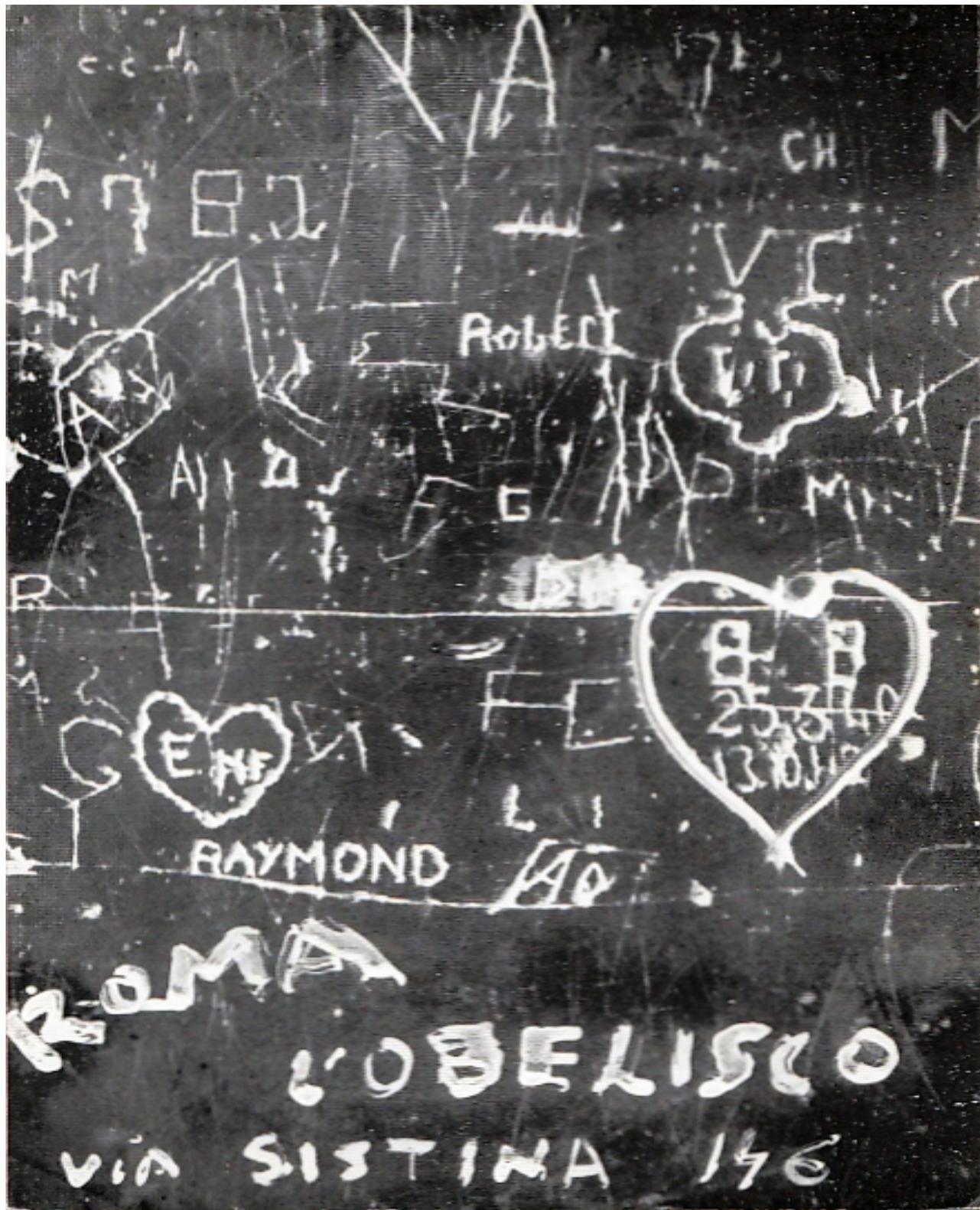
Bibliografia

s.a., [Brassai](#), [Il Messaggero](#), Roma 12 aprile 1962;

M.Venturoli, *I graffi di Brassai all'Obelisco*, Paese Sera, Roma 17 aprile 1962

[Video](#)

“... Un muro è sempre qualcosa di meraviglioso... Io sono sempre stato molto attento a ciò che vi capita sopra. Da giovane, spesso ho addirittura copiato dei graffi, e quante volte ho tentato di fermarmi davanti a un bel muro e incidervi su qualcosa... Un giorno, a Parigi, aspettavo in una banca. La stavano rinnovando. Allora, tra le impalcature, su un pezzo di muro condannato alla demolizione, ho fatto un graffito... Finiti i lavori era sparito... Qualche anno dopo, in occasione di non so quale rimaneggiamento, il mio graffito è ricomparso. Lo si trovò strano e si venne a sapere che era di... Picasso. Il direttore della banca fece interrompere i lavori e fece ritagliare la mia incisione con tutto il muro attorno, come se fosse un affresco, per inserirlo in una parete di casa sua.”





BRASSAI
GRAFFITI



