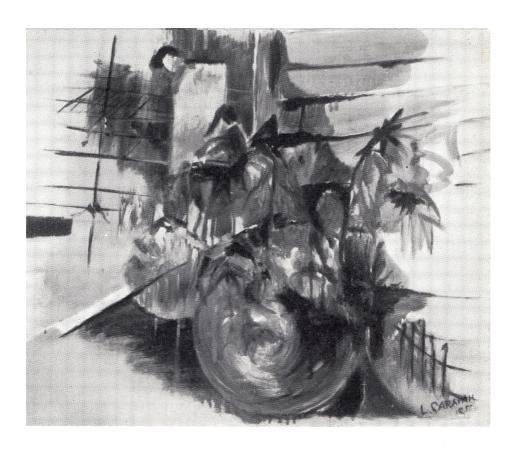
Lilian Caraian

Catalogo: testo di F.Giannesi

Bibliografia L.Fossani, Lilian Caraian all'Obelisco, Corriere della nazione, Roma 22 febbraio 1956, Pensabene, Lilian Caravan, Secolo, Roma 22 febbraio 1956; s.a., Caravan, Asso di Bastoni, Roma 26 febbraio 1956; L.Budigna, Il polimorfismo di Lilian Caraian, Settimana Incom, Roma 3 marzo 1956; s.a., All'Obelisco, Bellezza, Milano aprile 1956



LILIAN CARAIAN

Galleria dell'Obelisco ROMA 1956

CURRICULUM VITAE

Lilian Caraian, nota pianista (ha tenuto circa 200 concerti nelle principali città di nove Paesi), ha dato alle stampe la sua prima raccolta di poesie nel 1954, presso l'Editore Cappelli di Bologna, con una prefazione di Umbro Apollonio. Precedentemente le sue liriche erano state pubblicate da giornali e riviste.

Mentre queste sue attività, poetica e musicale, datano dai suoi più teneri anni, per improvvisa vocazione ha iniziato a dipingere qualche anno fa, portando in questa sua nuova espressione d'arte, assieme ad una evidente forza creativa, i frutti di affinamento e di cultura cui è pervenuta lavorando nelle altre arti.

La Caraian, con una rapidissima carriera, è già stata presente e lo è attualmente alle seguenti mostre:

- 1954 Trieste, «Galleria Casanuova» personale
- 1955 Torino, «Quadriennale d'Arte»
- 1955 Francavilla al Mare, IX Premio Nazionale Michetti
- 1955 S. Benedetto del Tronto, Mostra Nazionale
- 1955 Muggia, Mostra Nazionale del bianco e nero
- 1955 Padova, Biennale Triveneta
- 1955 Salisburgo, Mostra Internazionale dell'Accademia di Salisburgo
- 1955 Macerata, « Primo Premio Scipione » Biennale di Pittura
- 1955 Rovereto, «Galleria Delfino» personale
- 1955/56 Roma, VII Quadriennale Nazionale d'Arte
- 1955 Trieste, USIS, Mostra sindacato regionale pittori
- 1955 Verona, 52ª Biennale d'Arte
- 1956 Milano, Galleria del Naviglio, Mostra Premio Naz. Graziano (limitata a 50 artisti)
- 1956 Venezia, Galleria del Cavallino, Mostra Premio Naz. Graziano (limitata a 50 artisti)

ELENCO DELLE OPERE

PAESAGGIO CON CASA GIALLA	olio	65×80
IL VILLAGGIO	»	50×70
PAESE CON TORRI	»	55×40
CASE E COLLINA	»	36×48
PAESE AL MARE	»	40×55
PAESAGGIO CON ABETI	»	40×55
PAESAGGIO CON TERRAZZE AL MARI	E »	45×55
CAVALCATA	tempera	46×39
FIORI AL DAVANZALE	olio	65×55
UOMO A CAVALLO	>>	20 imes 35
FIORI VERDI	>>	30×45
FIORI AZZURRI	»	30 imes 45
NATURA MORTA CON CANDELABRO	*	50 imes 100
NATURA MORTA CON BOTTIGLIA	pastello	
NATURA MORTA CON FOGLIE ROSSE	pastello	
8 GUAZZI		

IRENE BRIN E GASPERO DEL CORSO LE ANNUNCIANO L'INAUGURAZIONE DELLA MOSTRA DI

LILIAN CARAIAN

CHE AVRÀ LUOGO NELLA LORO GALLERIA IN VIA SISTINA 146 VENERDÌ 10 FEBBRAIO 1956 ALLE ORE 18