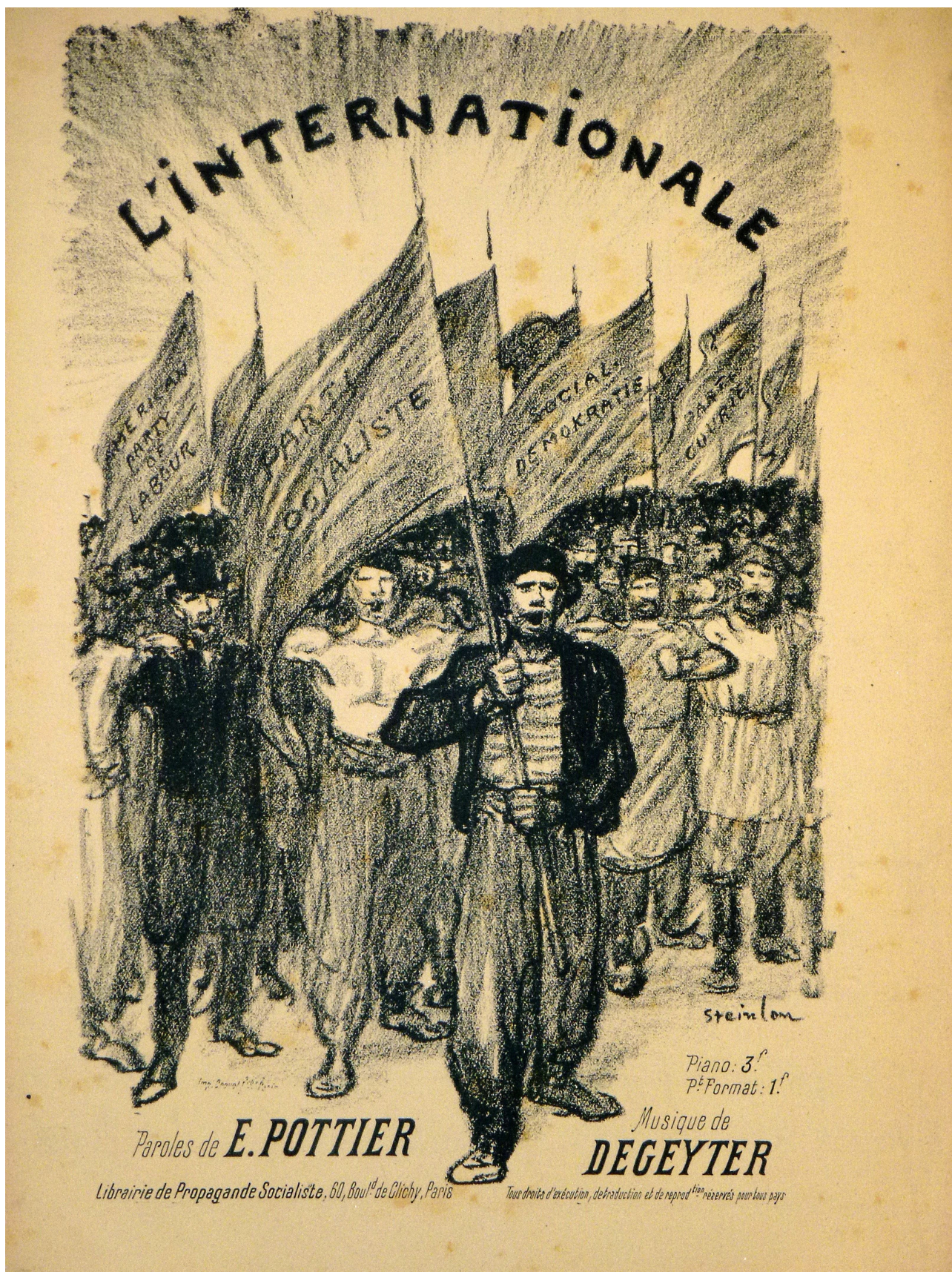


# *Steinlen*



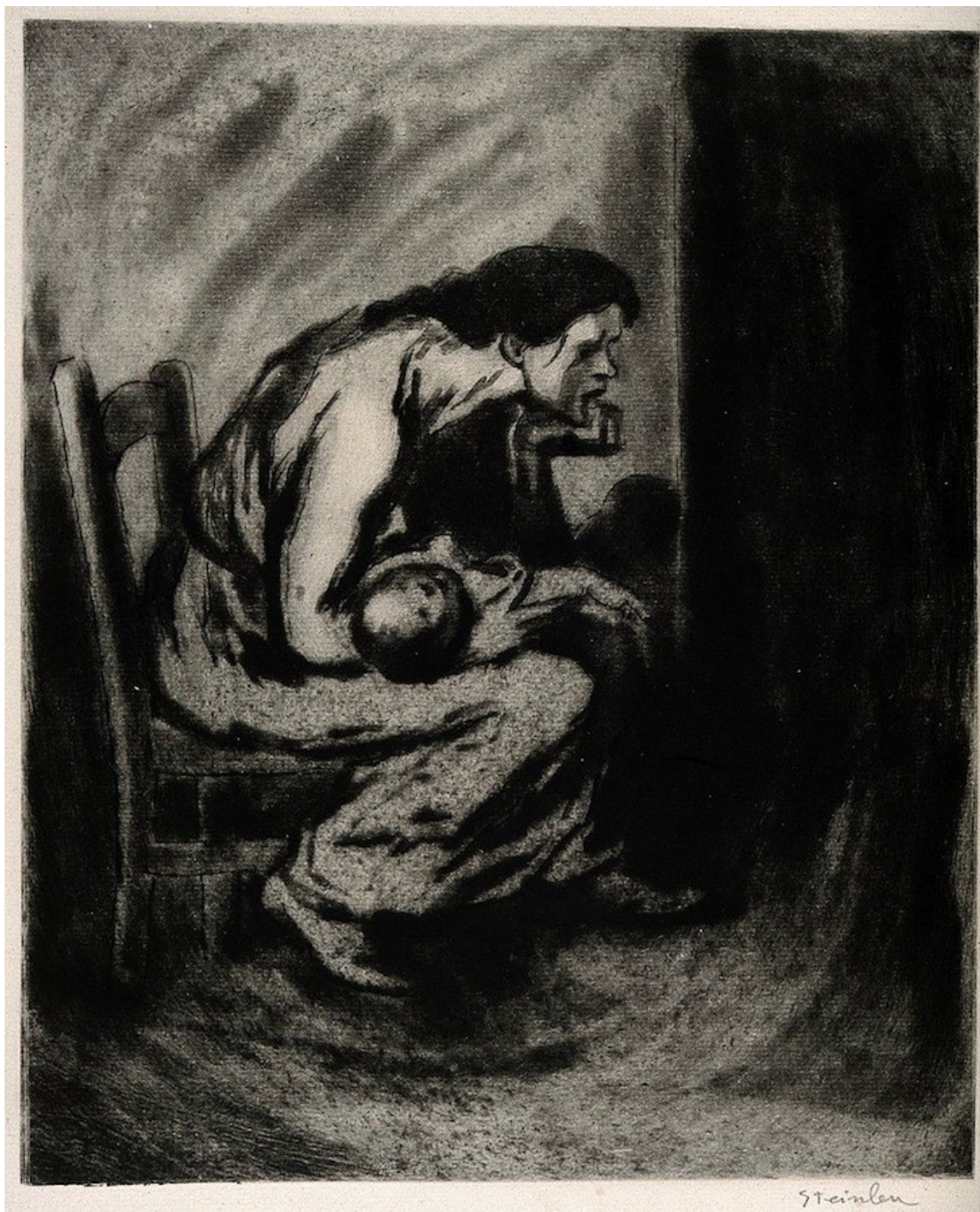


*Polemico, rivoluzionario, anarchico e socialista, tramite la sua opera artistica, Théophile Alexandre Steinlen denuncia il degrado della vita popolare, il disagio dei ceti sociali più poveri inghiottiti dal baratro della loro stessa identità, discriminata e abbandonata al proprio destino.*









*Il disagio e l'angoscia*



*Seppellimento*



*Soliloquio del povero*



Steinlen

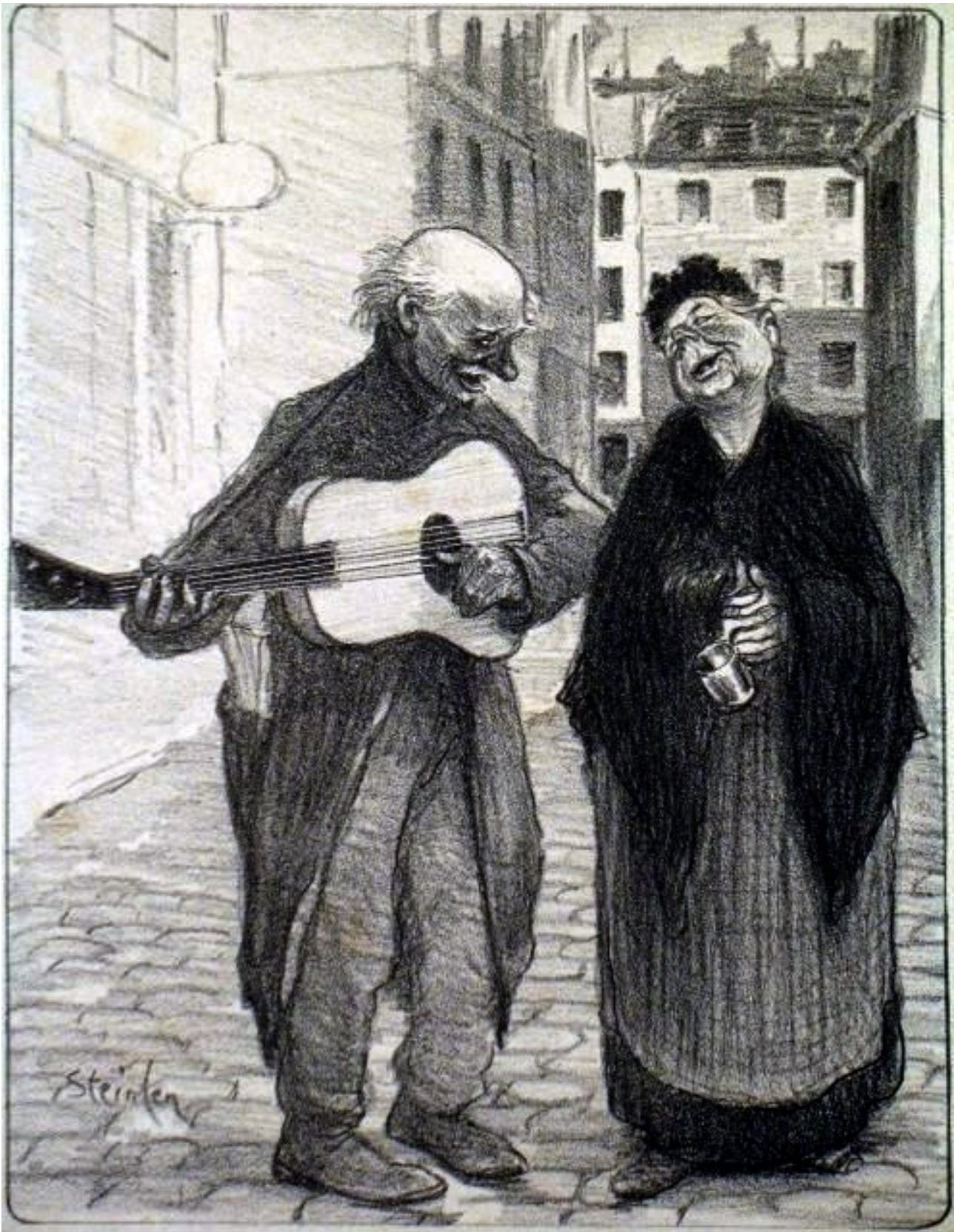
*In tram*



*En deux trains*







*Joie de vivre, nonostante tutto*

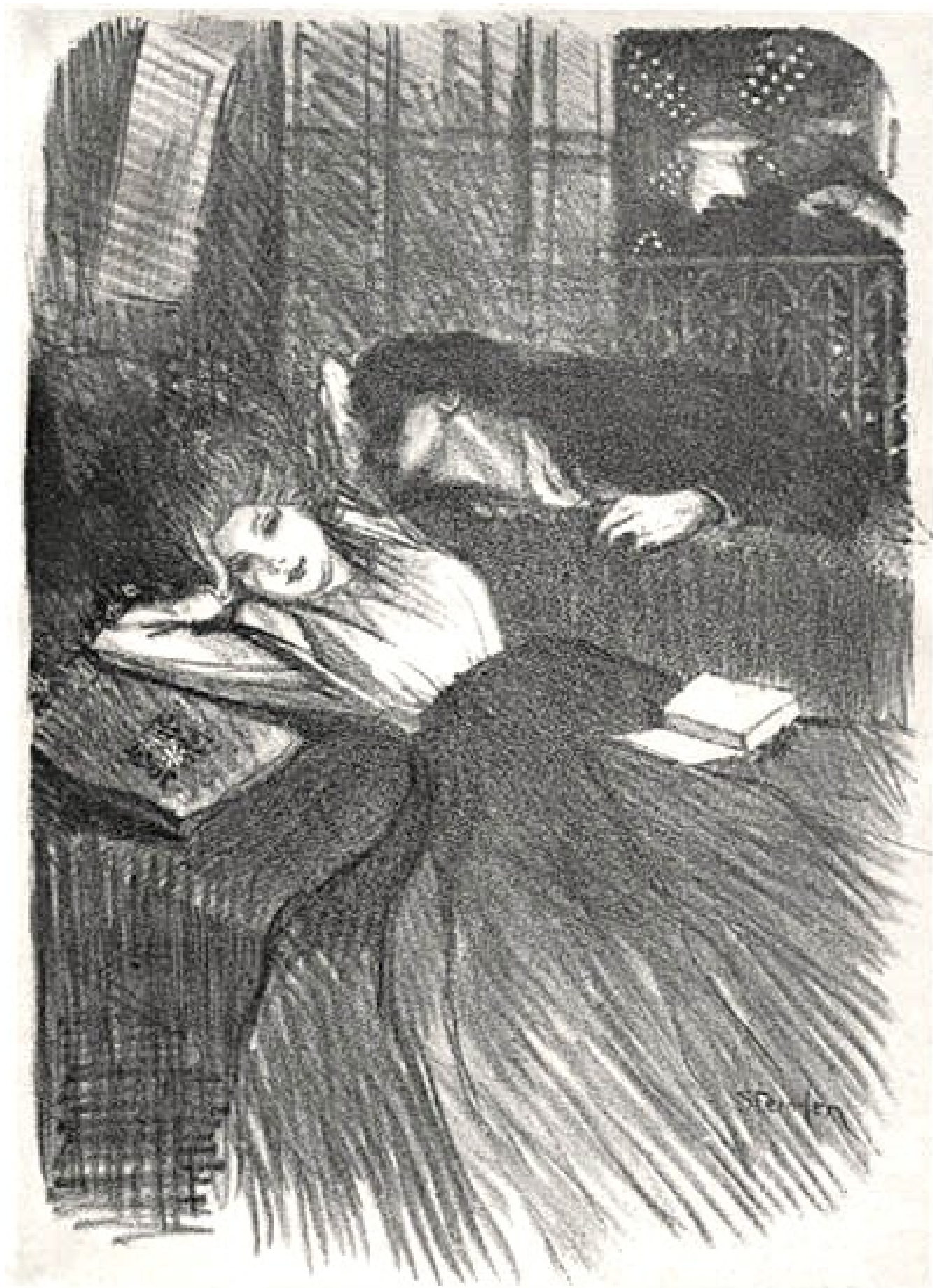




*Midinette* «midinèt» s. f., fr. [comp. di *midi* «mezzogiorno» e *dînette* «breve colazione»; cioè, propr., «che si contenta d'una colazione breve, frettolosa»]. – Nome scherz. dato a Parigi, in passato, alle *sartine* e alle *modiste*; per estens., ragazza sentimentale, sognatrice, o semplice e frivola.



*Incontro, non si sa se furtivo o casuale*





*Al bar*

le printemps à paris



359-55  
CAR n° 5

*Sulla terrazza di un caffè, in una primavera piovosa*



*Cicaleccio*



*Passante impaurita*





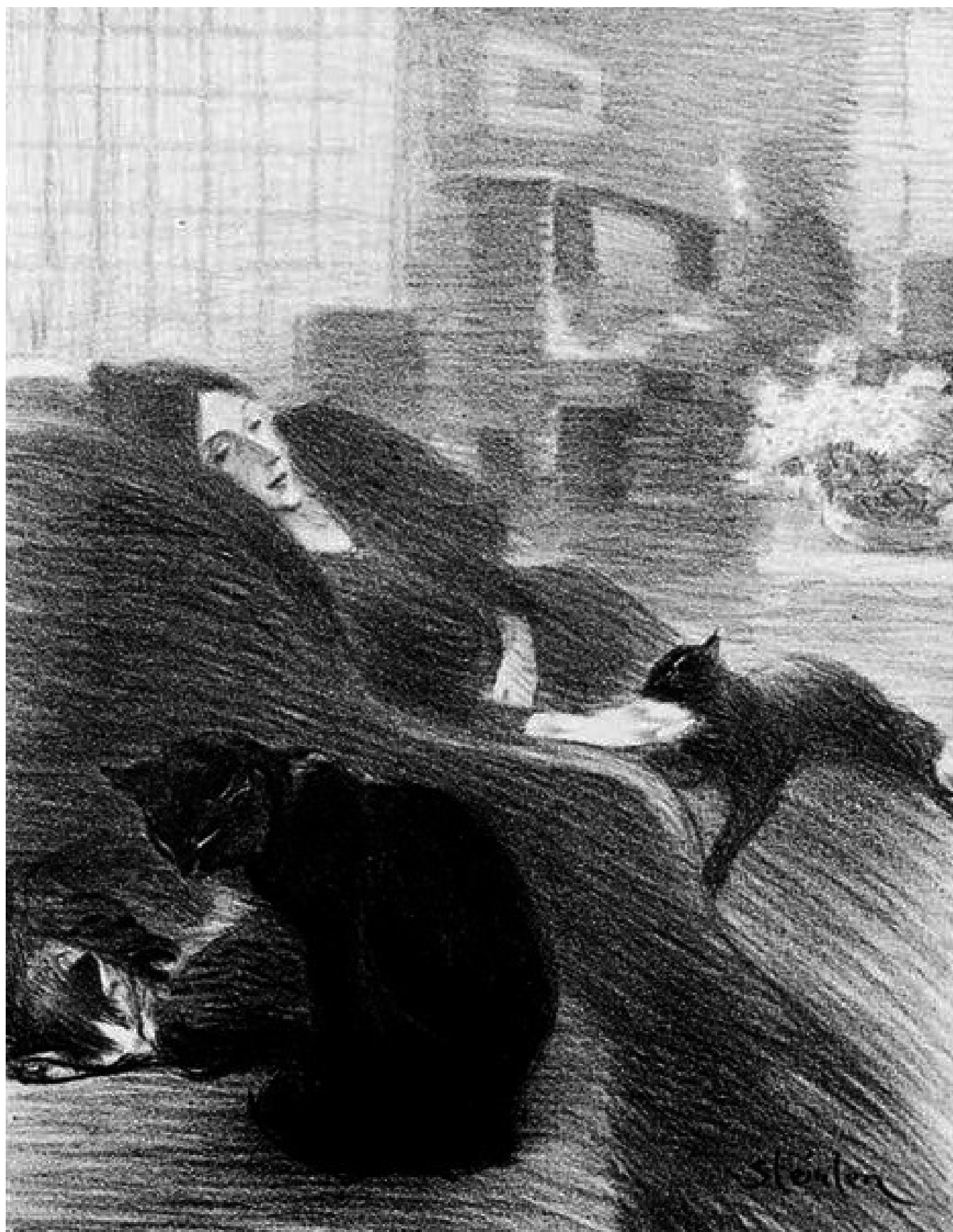
À la Rue.

Mais presque j'avais dit que c'est le <sup>lais</sup> ~~travay~~ qui est venu  
se faire dans mon cheval.

*Incidente*







*Tra les chats*