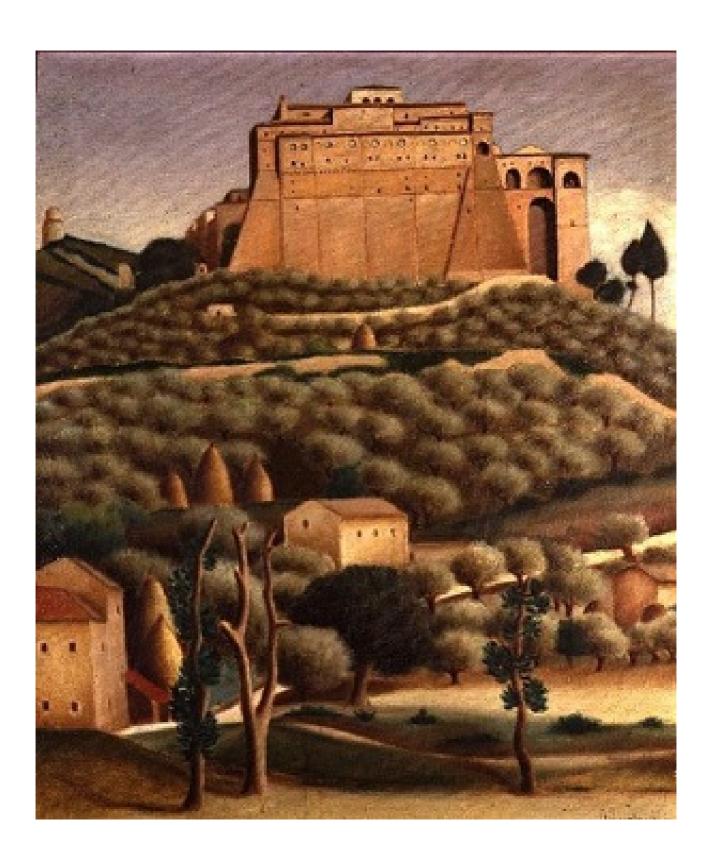


Assisi, vicolo gallese

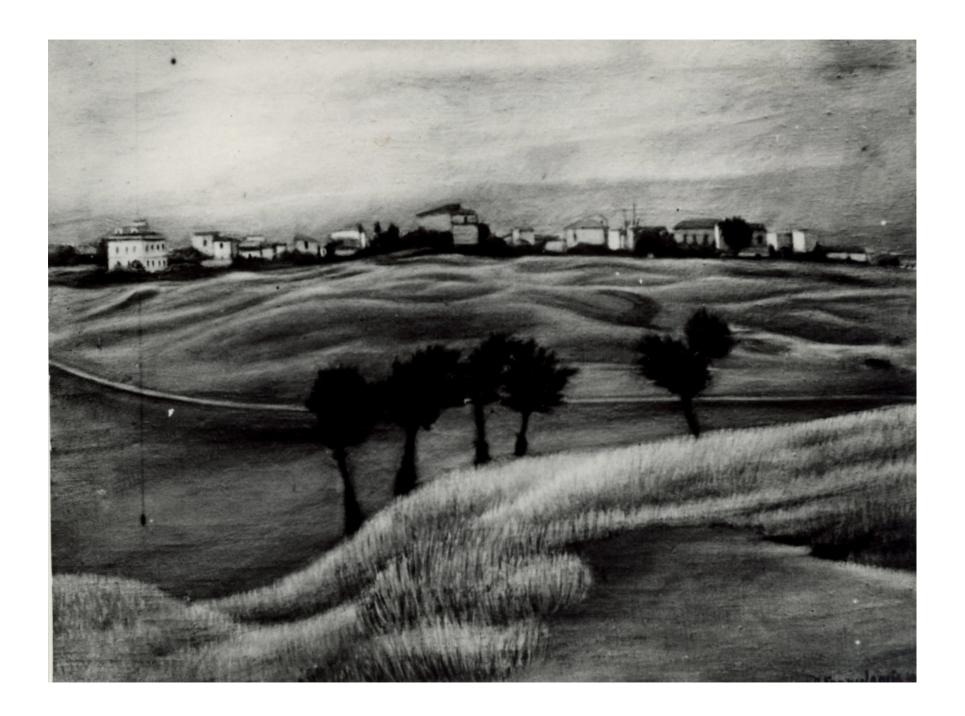


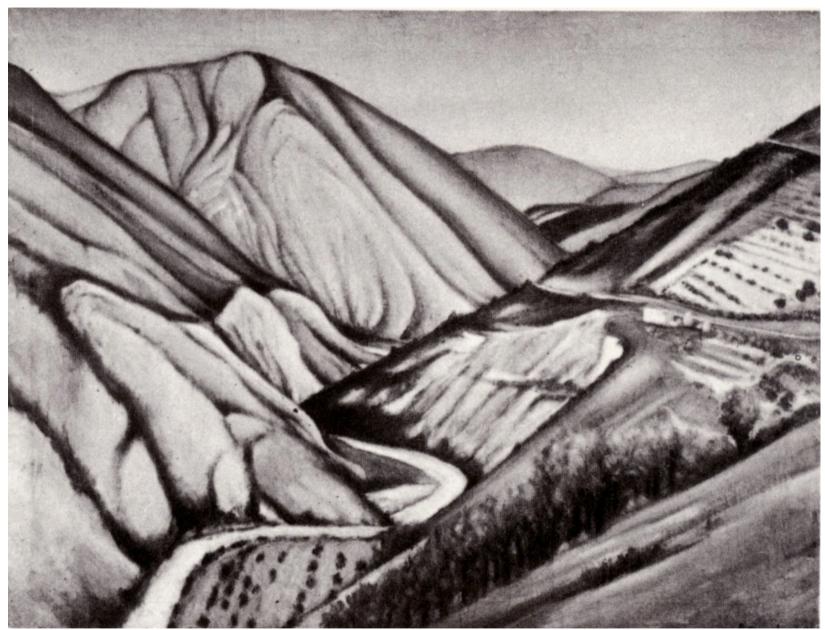












Valle del Tescio



Francalancia è ritratto mentre lavora alla veduta della chiesa di Santa Chiara d'Assisi (1932) sulla terrazza di casa Sergiacomi Cortesia GNAM-Roma