

8 maggio 1954

## Emilio Greco

Catalogo. Nota biografica

elenco delle opere: *Danzatrice, Figura seduta, Nudo sulla poltrona, La peruviana, Figura seduta II, Nudo, Aretusa, Fata, Nudo, Pescatore, Anna, La triestina, Testa virile, Bozzetto per il Pinocchio, Ritratto di donna*

Bibliografia

[G.Sciortino, \*Le sculture di Emilio Greco\*, La Fiera Letteraria, Roma 16 maggio 1954](#)

[p.s. Emilio Greco, Il Messaggero, Roma 13 maggio 1954](#); C.E.Oppo,

*Lo scultore di Pinocchio*, Il Globo, Roma 14 maggio 1954; Biancale,

*Emilio Greco*, Momento Sera, Roma 22 maggio 1954; M.Venturoli,

*E. Greco a L'Obelisco*, Paese Sera, Roma 22 maggio 1954;

[E.Francia, \*Greco all'Obelisco\*, Il Popolo, Roma 26 maggio 1954](#);

D.Ventola, *Emilio Greco*, Eco del Parnaso, Napoli maggio 1954

[approfondimento](#)

# MOSTRE D'ARTE

## Emilio Greco

Nelle sale della galleria dell'«Obelisco» in via Sistina, il valente scultore Emilio Greco espone alcune sue opere plastiche (ritratti, figure e teste di donna) le quali offrono la gradita occasione di constatare i suoi notevoli progressi in arte.

Tutti conoscono da tempo i meriti e l'intelligente attività di questo artista che produce con personalità e con gusto moderno, ma non segue i metodi degli avanguardisti di estreme tendenze.

Emilio Greco è uno dei nostri migliori scultori che sono conosciuti ed apprezzati in Italia e all'estero perchè egli si esprime con genialità e vigore di modellato manifestando costantemente nelle sue opere architettonicamente composte il sentimento e la passione che lo guida nella creazione dell'opera d'arte adottando una tecnica riassuntiva che gli consente di porre in luce i valori spirituali del vero.

