

7 gennaio 1958

Derek Hill

Catalogo

elenco opere: *Il "Pamir" nel porto di Londra, Lago di Averno, Tower bridge Londra; Il villino Corbignano, Settignano, Colline toscane, Monte Ceceri, Violinista, Franco Marzotto, L'aratro, Ritratto del conte Alessandro Valmarana, Veio, Roma sotto la neve, Neve su Roma, Fontana dell'acqua Paola, Lo Chef, Paesaggio della Scozia, Bucranio, Alpi Apuane, La potatura delle olive I, La potature delle olive II, La nebbia a Settignano*

Bibliografia

[Il Messaggero, Roma 9 gennaio 1958](#)

Derek Hill, colto organizzatore di mostre, viaggiatore attento, scenografo, ed attuale direttore dell'Accademia Britannica di Roma, presenta un folto gruppo di quadri, datati dal '53 ad oggi, alla galleria dell'Obelisco. Corot, Degas, e certo De Mittis, sembrano essere stati, fino a ieri, i grandi modelli del pittore inglese che nelle teli più recenti mostra, invece, una certa attenzione per il forte realismo di Gut-tuso (*La potatura delle olive*), interessante il paesaggio «Nebbia a Settignano» in cui appare palese, specie nel primo piano cubisteggiante, l'interesse per nuove esperienze formali. Derek Hill s'impone alla rispettosa attenzione del visitatore per l'ottimo mestiere.

* * *

“Fiera letteraria”, 1958

Lorenza Trucchi