

11 febbraio 1963

Gaetano Pompa

Grandi disegni
Catalogo

elenco delle opere: *Composizione in tre colori e penna* 1962, *Stile Porsche* 1962, *Aspetto di una nobile signora incinta* 1962, *Giuliano l'apostata interroga l'oracolo di Delfi* 1962, *Tu !!! Io ?* 1962, *Uno degli aspetti di "do ut des"* 1962, *Gentiluomo con doppio collo importuna una signora* 1962, *Teatrino* 1962, *Ritratto di San Bernardino da Siena* 1962, *Apuleios* 1963, *Borgia* 1963, *Cavaliere* 1963, *Armatura* 1963, *Per il pilota americano Jerry Walterskirchen*, *Soldato di Ventura: bon vivant!* 1962

Bibliografia

A. Caputo, *Gaetano Pompa alla galleria l'Obelisco*, Il Pensiero Nazionale, Roma 1-15 marzo 1963

Il Messaggero 18 febbraio 1963



Gaetano Pompa

I dipinti che Gaetano Pompa espone in questi giorni alla Galleria «L'Obelisco» in via Sistina sono indicativi di un particolare gusto del raccontare il proprio mondo della fantasia.

In un articolo sulla Grafica, scritto nel 1918, Klee aveva insegnato il valore simbolico e narrativo degli elementi formali del disegno. Pompa parte da quelli tenendo anche presente la lezione di Dubuffet e traducendo spesso la immaginazione pittorica dei personaggi guerreschi del quattrocentista Paolo Uccello in chiave moderna. Sia che un'immagine della Lucania, dove egli è nato, gli torni alla mente, sia che la figura di un samurai o quelle del Palio di Siena colpiscano la sua immaginazione. Talvolta i contorni della figurazione segnano la nervosa linearità di quelli pollajoleschi, talaltra si distendono in più pacificata armonia. Certo è interessante questo «diario» della fantasia, in cui specie per il colore, limitato, essenziale, di intonazione robusta, i sentimenti di amore alla vita e consapevolezza della morte si alternano intimamente nel nostro mondo di meridionali. (a. b.)

Italian painter Gaetano Pompa is captured in profile by photographer Karen Radkai. June 1963 Vogue.



John Gage, 1911
for the American flag with a white line

GAETANO POMPA

grandi disegni
1962 - 1963

Galleria dell'Obelisco
Roma

- | | | |
|----|--|------------|
| 1 | Composizione in tre colori e penna, 1962 | cm. 70x150 |
| 2 | Stile Porsche, 1962 | cm. 70x150 |
| 3 | Aspetto di una nobile signora incinta, 1962 | cm. 100x70 |
| 4 | Giuliano l'Apostata interroga l'oracolo di Delfi, 1962 | cm. 100x70 |
| 5 | Tu !!! lo? 1962 | cm. 100x70 |
| 6 | Uno degli aspetti di "DO UT DES", 1962 | cm. 100x70 |
| 7 | Gentiluomo con doppio collo importuna una signora, 1962 | cm. 100x70 |
| 8 | Teatrino, 1962 | cm. 100x70 |
| 9 | Ritratto di San Bernardino da Siena, 1962 | cm. 100x70 |
| 10 | Apuleios, 1963 | cm. 100x70 |
| 11 | Borgia, 1963 | cm. 100x70 |
| 12 | Cavaliere, 1963 | cm. 100x70 |
| 13 | Armatura, 1963 | cm. 100x70 |
| 14 | Per il pilota americano Jerry Walterskirchen, soldato di ventura: bon vivant! 1962 | cm. 70x100 |

GAETANO POMPA

Forenza, Lucania, 1933

Mostre personali:

- | | | |
|------|--|----------------------|
| 1958 | Kunst Kabinett Klihm, | München |
| 1959 | Galerie Vanderbanck,
Kunst Kabinett Klihm, | Frankfurt
München |
| 1960 | Graphisches Kabinett, | Saarbrücken |
| 1961 | Galerie Bribaum,
Galleria Minima Toninelli, | Düsseldorf
Milano |
| 1962 | Galleria dell'Obelisco, | Roma |

Musei:

- | | |
|------------------|-------------|
| Kunstmuseum, | Düsseldorf |
| Saarland Museum, | Saarbrücken |

Mostre collettive:

- | | | |
|------|---|--|
| 1961 | Italienische Zeichnungen der Gegenwart
Kunstmuseum,
Die neue Sammlung, | Düsseldorf
München |
| 1962 | Premio Marche (medaglia d'oro) | Ancona |
| 1962 | Junge Italienische Malerei:
Istituto Italiano di Cultura | Hamburg |
| 1963 | Junge Italienische Malerei:
Die Brücke
Städtische Kunstgalerie
Istituto Italiano di Cultura
Kunstverein | Bielefeld
Bochum
Köln
München |

Galleria dell'Obelisco, Roma, via Sistina 146, da lunedì 11 Febbraio 1963

26.

Irene Brin e Gaspero del Corso la pregano di incontrare

GAETANO POMPA

all'inaugurazione della sua mostra

Lunedì 11 Febbraio 1963

fra le 18 e le 20,30

Galleria dell'Obelisco

Via Sistina 146

Rhum party

Catalogo sul posto

Telef. 465.917