

# LÉGER

È André Verdet a presentare Costantini a Léger nella prima metà degli anni '50. I due si incontrano diverse volte e decidono di fare assieme una scultura ma questa vede la luce solo dopo la morte di Léger. In ricordo dell'amico Costantini traduce ed interpreta una sua litografia datagli dal suo mercante d'arte: nasce così il Fiore-Sole, una scultura in vetro e metallo argentato che rappresenta, allo stesso tempo, un fiore e il sole. "Ho realizzato – ha detto Costantini – il Fiore-Sole di Fernand Léger perché racchiudeva il fiore e il sole ad un tempo. L'ho costruito in metallo argentato come se fosse un gioiello. Per me Botanico divenuto artista, il fiore è il simbolo di tutte le meravigliose cose che il Buon dio mi ha fatto vedere".



*Fiore sole*