

8 febbraio 1954

Marcel Vertes

Catalogo: testo di C.Roger-Mark

elenco delle opere: *Ballerina aux cheveux courts*, *Daphnis et Chloe*, *La pittura*, *Nostalgie*, *Lady Elsie Mendl*, *Pandora*, *Progetto di affresco per Waldorf Astoria I*, *Progetto di affresco per il Waldorf Astoria II*, *Scena di circo*, *L'aveugle de Venise*, *Les gondoles*, *Les filles de Loth (Venezia)*, *Bohémienne (Venezia)*, *Impression d'Antibes*, *Le mendiant de Venise*, *Journée d'été*, *Dame en gondole*, *Amour*, *En regardant les Tiepolos (Venezia)*, *Moulin Rouge*,
Disegni e Litografie

Bibliografia

s.a., *Vertes*, Il Popolo di Roma, Roma 27 febbraio 1954

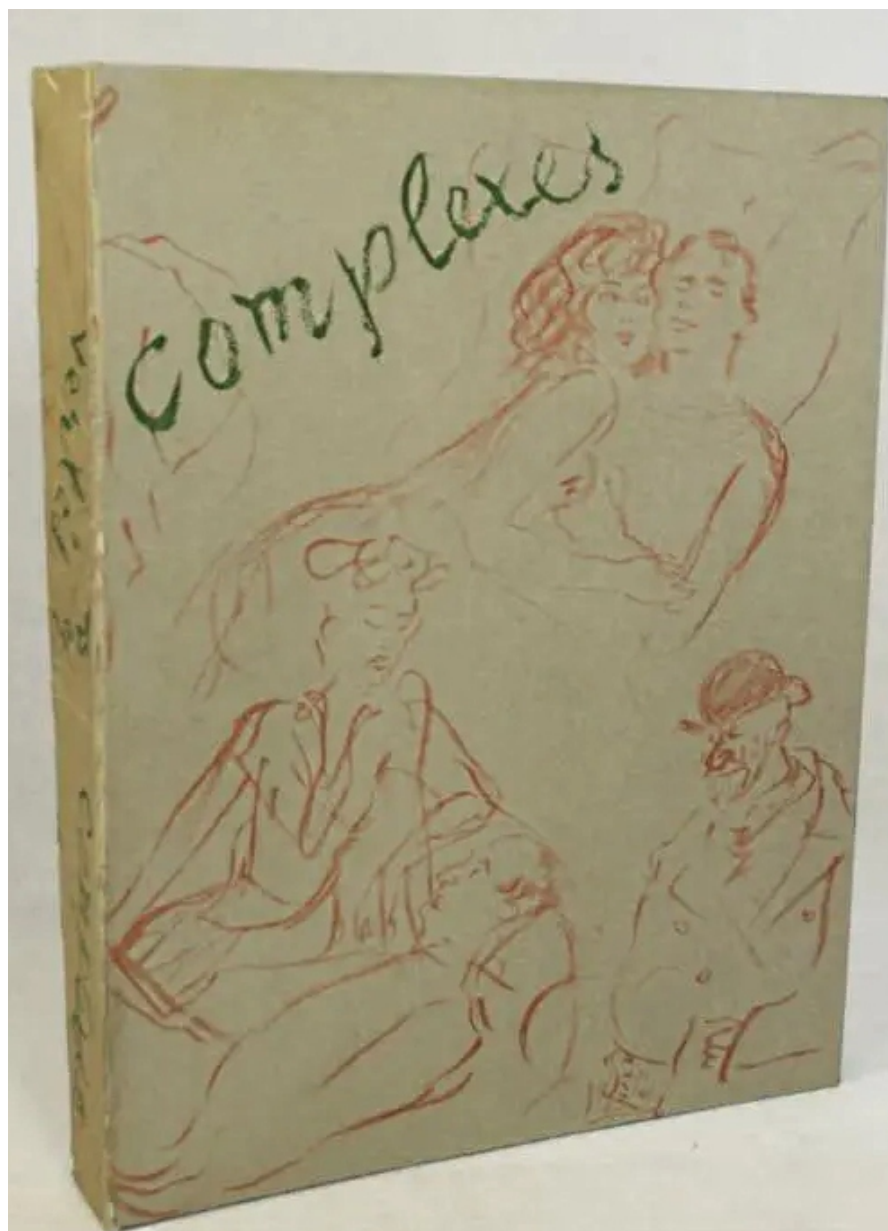
[A.Mezio, Il Mondo, Roma 23 febbraio 1954](#)



Ritratto di Irene Brin. La tempera è stata realizzata nel 1954 in occasione della mostra di Vertès ed è conservata a Sasso di Bordighera, nella casa di famiglia.



VERTÈS: DISEGNO (OBELISCO 1954)





MARCEL VERTÈS - « Danzatrice » (1954)





VERTÈS

La journée de Madame

EDITION MARCEL GUIOT PARIS